

# pamalux®

## KLASSISCH

### Seidenmatt- Color AF

Alkydharz-Buntlack  
für außen und innen,  
aromatenfrei

Aromatenfrei

## Technische Information Nr. 106

### Produktbeschreibung

#### Anwendungsbereich:

Für hochwertige, seidenmatt farbige Decklackierungen auf Holz, Metall und Hart-PVC im Außen- und Innenbereich sowie für Warmwasserheizkörper mit Ausnahme der Weißtöne.

#### Eigenschaften:

- Aromatenfrei.
- Sehr gute Farb- und Glanzstabilität.
- Seidenmatt.
- Hohe Elastizität.
- Lange Offenzeit.
- Sehr gutes Standvermögen.
- Sehr gut deckend, hohe Kantenabdeckung.
- Hohe Schlag- und Stoßfestigkeit.
- Elegante, leichte Verarbeitbarkeit.
- Schnelle Trocknung.
- Hervorragender Verlauf.
- Beständig gegen haushaltsübliche Reinigungsmittel und kurzzeitig gegen schwache Säuren und Laugen.
- Hohe Wetter- und Lichtbeständigkeit.

#### Materialbasis:

Alkydharz, lösemittelhaltig, aromatenfrei.

#### Dichte:

ca. 1,0–1,2 g/cm<sup>3</sup> je nach Farbton.

#### Glanzgrad:

Seidenmatt.

#### Farbtöne:

16 Standardfarbtöne.  
Ca. 18.000 Farbtöne über Pamavision tönbar.

#### Gefahrenhinweise

#### und Sicherheitsratschläge:

Entzündlich. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Behälter dicht geschlossen an einem gut gelüfteten Ort aufbewahren. Von Zündquellen fernhalten – Nicht rauchen. Dampf/Aerosol nicht einatmen. Berührung mit den Augen und der Haut vermeiden. Nicht in die Kanalisation/Gewässer und Erdreich gelangen lassen. Bei unzureichender Belüftung Atemschutzgerät anlegen. Nur in gut gelüfteten Bereichen verwenden. Bei Verschlucken kein Erbrechen herbeiführen. Sofort ärztlichen Rat einholen und Verpackung oder dieses Etikett vorzeigen. VbF: entfällt. Nähere Angaben: Siehe Sicherheitsdatenblatt.

#### Lagerung:

Kühl. Gebinde dicht verschlossen halten.

#### Entsorgung:

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Gebinde mit Resten bei einer Sammelstelle für Altlacke abgeben. Flüssige Materialreste als alte Farben und Lacke, die keine halogenierten Lösemittel enthalten entsorgen. (Schweiz: VVS-Code 1620)

#### Produkt-Code Farben und Lacke:

M-LL02.

#### Packungsgrößen:

Standardfarbtöne:  
375 ml, 750 ml und 2,5 Liter.  
Pamavision:  
0,5 Liter, 1 Liter und 2,5 Liter.

## Verarbeitung

### Geeignete Untergründe:

Grundiertes und vorlackiertes Holz, Metall und Hart-PVC. Der Untergrund muß sauber, tragfähig, trocken und frei von trennenden Substanzen sein. Die Holzfeuchte darf bei Laubhölzern im Mittel 12% und bei Nadelhölzern im Mittel 15% nicht überschreiten.

### Untergrundvorbereitung:

#### – Holzbauteile

Holzoberflächen in Faserrichtung schleifen, gründlich reinigen und austretende Holzinhaltstoffe wie z.B. Harze und Harzgallen entfernen. Scharfe Kanten brechen (siehe auch BFS-Merkblätter Nr. 3 und 18).

#### – Eisen, Stahl

Eisen und Stahl auf den Normreinheitsgrad SA 2 1/2 (Strahlen) oder ST 3 (maschinell) gem. DIN EN ISO 12944-4 vorbereiten.

#### – Zink, Hart-PVC

Ammoniakalische Netzmittelwäsche mit Schleifpad nach BFS Nr. 5 u. 22.

#### – Aluminium, Kupfer

Mit Nitroverdünnung oder phosphorsaure Reinigung mit Schleifpad nach BFS Nr. 6.

#### – Altanstriche

Altanstriche anschleifen und/oder anlaugen. Nicht tragfähige Altanstriche entfernen.

### Verarbeitung:

Pamalux Seidenmatt-Color AF kann gestrichen, gerollt oder gespritzt werden. Vor Gebrauch gut aufrühren und bei Bedarf mit aromatenfreier Verdünnung oder Kunstharz-Verdünner verdünnen.

### Verarbeitungstemperatur:

Material-, Umluft- und Untergrundtemperatur mind. 5°C.

### Werkzeugreinigung:

Nach Gebrauch mit Testbenzin bzw. Terpentinersatz.

### Hinweise für den Spritzauftrag:

	Ø Düse	Druck	Verdünnung	DIN 4 mm Konsistenz
Hochdruck	1,2–1,5 mm	3–4 bar	5–15 Vol.%	30–50 sec.
Niederdruck	1,5 mm	0,2–0,5 bar	5–20 Vol.%	30–40 sec.
Airless	0,009–0,011 inch	160 bar	—	Lieferviskosität

### Beschichtungsaufbau:

Untergrund	Einsatz	Untergrundvorbereitung	Imprägnierung	Grundierung	Zwischenbeschichtung	Schlußbeschichtung
Holz, Holzwerkstoffe	innen	schleifen	—	Pamalux Vorlack AF	—	Pamalux Seidenmatt-Color AF
Holz	außen	BFS Nr. 3+18	Pamalux Holzgrund mit Bläueschutz	Pamalux Vorlack AF	Pamalux Seidenmatt-Color AF	
Eisen, Stahl	innen	entrostet/reinigen	—	Pamalux All-Grund	—	
	außen	entrostet/reinigen	—	2x Pamalux All-Grund	Pamalux Seidenmatt-Color AF	
Zink	innen	BFS Nr. 5	—	2x Pamalux All-Grund	—	
	außen	BFS Nr. 5	—	2x Pamalux All-Grund	Pamalux Seidenmatt-Color AF	
Aluminium/Kupfer	innen	BFS Nr. 6	—	Pamalux All-Grund	—	
	außen	BFS Nr. 6	—	Pamalux All-Grund	Pamalux Seidenmatt-Color AF	
Hart-PVC	innen/außen	BFS Nr. 22	—	Pamalux All-Grund	—	
Tragfähige Altanstriche	innen/außen	anschleifen/anlaugen	— <sup>1)</sup>	Pamalux All-Grund <sup>1)</sup>	—	
Unbeschichtete Heizkörper	innen	entrostet/reinigen	—	Pamalux All-Grund	Pamalux <sup>2)</sup> Seidenmatt-Color AF	<sup>2)</sup>
Werks. beschichtete Heizkörper	innen	anschleifen	—	Pamalux All-Grund	Pamalux <sup>2)</sup> Seidenmatt-Color AF	<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Schadstellen in Altanstrichen entsprechend des jeweiligen Untergrundes vorbehandeln.

<sup>2)</sup> Auf Heizkörpern keine Weißtöne. Vergilbungsgefahr!

**Hinweis:** Bei Pulverbeschichtungen und Coil-Coating-Beschichtungen und anderen kritischen Untergründen vorab unbedingt Probeflächen anlegen und Haftung prüfen.

### Verbrauch:

Verbrauchsmenge ml/m <sup>2</sup> /Auftrag	Streichen	Rollen	Spritzen		
			Hochdruck	Airless	Niederdruck
stehend	100–120	90–110	110	130	120
liegend	130	130	130	130	130

Die Verbrauchswerte sind Anhaltswerte, die je nach Untergrund und Untergrundbeschaffenheit abweichen können. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch vorherige Probebeschichtungen zu ermitteln.

### Trocknungszeiten:

Bei 20°C und 65% relativer Luftfeuchtigkeit.

	staubtrocken	griffest	überstreichbar	überspritzbar
nach Stunden	4	8–10	24	8–16

Bei niedrigeren Temperaturen und höherer Luftfeuchtigkeit verzögern sich die Trocknungszeiten.

### Technische Information Nr. 106 · Stand: Mai 2001

Diese Angaben über Eigenschaften und Anwendung geben wir nach bestem Wissen aufgrund unserer Entwicklungsarbeiten und praktischen Erfahrungen. Wegen der Vielseitigkeit der Anwendungsmöglichkeiten und anderer Einflußfaktoren kann eine Verbindlichkeit und Haftung hieraus nicht entnommen werden. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit.

